ΤΑΣΟΣ ΜΠΟΥΛΜΕΤΗΣ
ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ/ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ

Ο Τάσος Μπουλμέτης γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη το 1957 και ήρθε στην Ελλάδα το 1964. Σπούδασε Φυσική στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και Σκηνοθεσία και Παραγωγή Κινηματογράφου και Τηλεόρασης στο Πανεπιστήμιο της Καλιφόρνιας στο Λος Άντζελες (UCLA) με υποτροφία του Ιδρύματος Ωνάση. Εργάστηκε ακαδημαϊκά ως βοηθός καθηγητού στο ίδιο Πανεπιστήμιο και μετά την επιστροφή του στην Ελλάδα εργάστηκε ως ελεύθερος σκηνοθέτης και παραγωγός σε τηλεοπτικές εκπομπές στα κρατικά κανάλια. Είναι συμπαραγωγός, σεναριογράφος και σκηνοθέτης της μεγάλου μήκους ταινίας «*ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΟΝΕΙΡΩΝ*», η οποία απέσπασε συνολικά 8 βραβεία στην Ελλάδα και το Χρυσό Βραβείο Ταινιών του Φανταστικού Κινηματογράφου στο Φεστιβάλ του Χιούστον. Από το 1988 σκηνοθετεί διαφημιστικές ταινίες για την Ελλάδα και το εξωτερικό και έχει ειδίκευση στα Ειδικά Εφέ και στη Σύνθεση και Επεξεργασία της Ηλεκτρονικής Εικόνας. Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ κουζίνα είναι η δεύτερη μεγάλου μήκους ταινία του, μια παραγωγή της Village Roadshow Productions σε συμπαραγωγή με το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου. Η ταινία απέσπασε 8 κρατικά βραβεία και το βραβείου κοινού στο φεστιβάλ Θεσσαλονίκης του 2003 καθώς επίσης έκανε ρεκόρ εισιτηρίων ξεπερνώντας τα 1.600.000 εισιτήρια στην Ελλάδα ενώ έχει ήδη προγραμματισθεί να προβληθεί σε 36 χώρες στο εξωτερικό. Ο Τάσος Μπουλμέτης είναι ο πρώτος πρόεδρος της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου.

Θεωρώντας ότι οι δράσεις του απερχόμενου Διοικητικού συμβουλίου έθεσαν νέες βάσεις στην ενεργή παρουσία του συνδέσμου στον δημόσιο χώρο θα ήθελα να ανανεώσω την παρουσία μου στο νέο Δ.Σ. για να συμβάλλω στην δημιουργία παρεμβάσεων πολιτισμού στην ελληνική κοινωνία στους δύσκολους καιρούς που διανύει. Ο χώρος του οπτικοακουστικού πολιτισμού είναι ο κατ’ εξοχήν χώρος παρέμβασης και διαμόρφωσης νέου ήθους στην επικοινωνία πολίτη-πολιτείας.