**Ένα βήμα μπροστά**

Είμαστε εξαιρετικά περήφανοι για την νίκη μας στον σημαντικό διεθνή διαγωνισμό 're-think Athens' - ξανασκέψου την Αθήνα, ο οποίος οργανώθηκε με άψογο επαγγελματισμό από το Ίδρυμα Ωνάση. Όλοι όσοι ανήκουμε στην ομάδα πολεοδόμων, αρχιτεκτόνων και αρχιτεκτόνων τοπίου των OKRA, είμαστε γεμάτοι ενθουσιασμό που θα εργαστούμε για την υλοποίηση των ιδεών μας στην Αθήνα.

Η πρόταση η οποία κατατέθηκε στον διαγωνισμό από τους OKRA ήταν αποτέλεσμα συνεργασίας με τους Mixst Urbanisme και το Πανεπιστήμιο του Wageningen, έχοντας ταυτόχρονα τους Studio 75 και Werner Sobek Greentechnologies σε υποστηρικτικό ρόλο. Μέσα στους επόμενους μήνες η ομάδα των OKRA θα επεξεργαστεί περαιτέρω τις ιδέες της ώστε να καταθέσει ένα εγκεκριμένο σχέδιο για ολόκληρο το κέντρο της πόλης. Η φάση της εφαρμογής θα είναι μια διεθνής και Ελληνική συνεργασία, όπου οι Έλληνες αρχιτέκτονες του Studio 75 καθώς και Έλληνες μηχανικοί θα μετεξελίξουν την βραβευμένη πρόταση του διαγωνισμού σε ένα εγκεκριμένο σχέδιο το οποίο θα υλοποιηθεί με Ευρωπαϊκούς πόρους.

Οι OKRA, ένα από τα πιο εξέχοντα γραφεία αρχιτεκτονικής τοπίου στην Ολλανδία, καθοδηγούνται από το όραμα να κάνουν τις πόλεις καλύτερες και ειδικεύονται στον σχεδιασμό αστικών δημόσιων χώρων. Το γραφείο επικεντρώνεται στον αστικό μετασχηματισμό ο οποίος επηρεάζεται από το αστικό πρόγραμμα. Αυτή τη στιγμή οι OKRA έχουν εμπειρία σε μεγάλα διεθνή πρότζεκτ, όπου περιλαμβάνονται το όραμα για το Brateevo της Μόσχας, η Μητροπολιτική Ζώνη της Κοπεγχάγης, το κέντρο της Βασιλείας και οι δημόσιοι χώροι στο κέντρο του Ρότερνταμ, οι οποίοι αφορούν πολλά επιμέρους σχέδια και βρίσκονται ακόμα σε φάση υλοποίησης. Στο Λονδίνο, οι OKRA μετασχηματίζουν την καρδιά του τρίτου κεντρικότερου αστικού πόλου με ένα έργο το οποίο αφορά την αναγέννηση της ραχοκοκκαλιάς του Croydon και επίσης έχουν υλοποιήσει τους κήπους του Cutty Sark στο Greenwich.

Ο συνδυασμός της δημιουργικής σύλληψης και της τέλειας εφαρμογής είναι κεντρικό στοιχείο στην πολιτική λειτουργίας των OKRA. Κατά τη γνώμη μας, είναι ανάγκη να δημιουργούνται νέοι χώροι με τους οποίους να μπορούν οι άνθρωποι να ταυτίζονται και να τους οικειοποιούνται, τόσο με τη φυσική τους παρουσία όσο και συναισθηματικά.

**Συνεισφέροντας στην αλλαγή της Αθήνας**

Είμαστε αισιόδοξοι ότι αυτό το έργο θα συνεισφέρει στην αλλαγή της Αθήνας και θα βελτιώσει το αστικό περιβάλλον, και επιπλέον θα αναζωογονήσει την περιοχή όσον αφορά την οικονομική δραστηριότητα. Παρατηρήσαμε στα έργα μας ότι χάρη στη βελτίωση του δημόσιου χώρου, μια τέτοια σημαντική αλλαγή είναι εφικτή. Τα σχέδια αστικού μετασχηματισμού τα οποία έχουμε αναλάβει στο Ρότερνταμ και το Λονδίνο οδήγησαν στο είδος της αναζωογόνησης που μπορεί να παρατηρηθεί και σε άλλες Ευρωπαϊκές πόλεις, όπως η Βαρκελώνη και το Παρίσι. Πιστεύουμε ότι η Αθήνα μπορεί να επωφεληθεί ακόμα περισσότερο απ' όσο οι πόλεις τις οποίες προαναφέραμε, και αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο ονομάσαμε την πρότασή μας '**ένα βήμα μπροστά**'.

**Προκλήσεις** – Η αλλαγή της καρδιάς της Αθήνας σε σύγχρονο μητροπολιτικό κέντρο απαιτεί την μετατροπή του τριγώνου της πόλης σε ζωντανή αστική περιοχή. Ο χώρος ο οποίος θα κερδηθεί ως αποτέλεσμα του περιορισμού της κυκλοφορίας των οχημάτων και της προτεραιότητας η οποία θα δοθεί στους πεζούς, μπορεί να μετατραπεί σε μια ολοζώντανη, πράσινη και προσβάσιμη καρδιά της πόλης. Θα πάμε τις σύγχρονες ιδέες για τον έλεγχο του κλίματος, την ελάττωση του κυκλοφοριακού φόρτου και τον προγραμματισμό του

δημόσιου χώρου ένα βήμα μπροστά: προς μια καλά εντεταγμένη πρόταση, η οποία θα οδηγεί προς μια ανθεκτική, προσβάσιμη και ζωντανή πόλη, χωρίς να περιοριζόμαστε από τα αυστηρά όρια της περιοχής επέμβασης αλλά συνδέοντας αυτήν την περιοχή με τις γειτονικές της και δημιουργώντας έναν καταλύτη για το σύνολο της πόλης.

Σημαντικό μέρος του νέου μετασχηματισμού είναι ότι θα βελτιωθούν οι συνθήκες περιβαλλοντικής άνεσης, πράγμα το οποίο πρόκειται να απασχολήσει πολλές Ευρωπαϊκές πόλεις τα επόμενα χρόνια. Το σχέδιο 'ένα βήμα μπροστά' επικεντρώνεται στην δημιουργία μιας ανθεκτικής, προσβάσιμης και ζωντανής πόλης.

**Ανθεκτική πόλη** – Το κέντρο της Αθήνας θα μετατραπεί σε ένα δίκτυο πρασίνου και η Πανεπιστημίου θα είναι η κεντρική πράσινη ραχοκοκκαλιά, η οποία θα προσφέρει σκιά και στέγαση. Η στρατηγική της ανθεκτικότητας περιλαμβάνει συγκεκριμένες δράσεις προς την μείωση της αστικής θερμότητας και την βελτίωση της θερμικής άνεσης. Η πράσινη στρατηγική για την Αθήνα συνδυάζεται με μια στρατηγική για το νερό, καθώς η καλή κατάσταση των φυτεύσεων είναι κεφαλαιώδους σημασίας για την ελάττωση της θερμοκρασίας. Η συλλογή των υδάτων σε υπόγειες δεξαμενές, στις ταράτσες ή αλλού βοηθάει στην διατήρηση του νερού της περιοχής.

**Προσβάσιμη πόλη** – Η Πανεπιστημίου θα μετατραπεί από 'δρόμος' σε 'βουλεβάρτο', με την προσθήκη ελκυστικών χώρων στάσης και δραστηριοτήτων κατά μήκος της γραμμικής διαδρομής. Καταλαμβάνοντας και μετασχηματίζοντας τα ισόγεια, εισαγάγουμε την ιδέα του Θεάτρου των 1000 δωματίων για τα άδεια κτίρια, οργανώνοντας πολιτιστικές δράσεις και δημιουργώντας εναλλασσόμενα σημεία ενδιαφέροντος τα οποία θα προσδώσουν στην περιοχή μια ατμόσφαιρα ζωντάνιας. Τα προγράμματα θα έχουν σχέση με την Ελληνική φιλοσοφία, το θέατρο και την τέχνη. Μια 'ζώνη διείσδυσης' θα βελτιώσει τη φυσιογνωμία των μετώπων και θα δημιουργήσει διασυνδέσεις ανάμεσα στο χτισμένο περιβάλλον και τον δημόσιο χώρο. Διαδραστικός διακοσμητικός φωτισμός στον δημόσιο χώρο θα προσδώσει την κατάλληλη ατμόσφαιρα κατά τις νυχτερινές ώρες.

Οι κατασκευαστικές λεπτομέρειες του έργου είναι πολύ προσεγμένες και θα μετατρέψουν την Πανεπιστημίου σε χώρο υψηλής αισθητικής. Και ακόμα περισσότερο: σε έναν φιλόξενο χώρο για όλους. Ο δημόσιος χώρος είναι χώρος προορισμένος για τους πολίτες. Εκεί, όλα αυτά τα πλήθη βρίσκουν κοινό έδαφος και πραγματοποιούν κάθε λογής συναναστροφές μεταξύ τους – αυτό είναι και το συνεκτικό στοιχείο σε μια πόλη. Οπότε θα είναι σημαντικό να δημιουργηθούν πράσινοι δημόσιοι χώροι συνδεδεμένοι με το δίκτυο του υπόλοιπου κοινόχρηστου χώρου, να διαφυλαχθούν και να συμβάλουν στη συνολική βελτίωσή του, καθώς όλοι τους, ανεξάρτητα από το μέγεθός τους μέσα στο σύνολο, αποτελούν πολύτιμα συστατικά.

Με όλα αυτά, θεωρούμε ότι το έργο αντιμετωπίζει την ανωνυμία του χώρου στην καρδιά της Αθήνας και καταδεικνύει ότι η αστική ζωντάνια μπορεί να συνδυαστεί με την κατασκευή μιας πράσινης, φιλικής προς τους πεζούς ραχοκοκκαλιάς, η οποία θα συμβάλει στη βελτίωση της ποιότητας ζωής στην Αθήνα. Είμαστε ευτυχείς που το Ίδρυμα Ωνάση, ο Δήμος Αθηναίων και το Ελληνικό Κράτος κάνουν πολλές προσπάθειες στηρίζοντας μια πολύτιμη συνεισφορά για την Αθήνα. Είναι έργο που θα κάνει τη διαφορά και είναι τιμή μας να είμαστε κι εμείς μέρος αυτής της διαδικασίας και να βοηθάμε την Αθήνα στην πορεία της προς ένα νέο μέλλον.