Βιογραφικό

Η Μυρτώ Κιούρτη έχει πτυχίο αρχιτέκτονα μηχανικού από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, έχει Master of Science in Advanced Architectural Design από την σχολή GSAPP του Πανεπιστημίου Columbia της Νέας Υόρκης και έχει εκπονήσει διδακτορική διατριβή με θέμα τον σχεδιασμό της κατοικίας στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο. Από το 2002 διατηρεί αρχιτεκτονικό γραφείο στην Αθήνα και ασχολείται με τον σχεδιασμό κατοικιών και επαγγελματικών χώρων εφαρμόζοντας την πρωτότυπη μεθοδολογία που ανέπτυξε στα πλαίσια της διατριβής της. Από το 2011 είναι συνιδρυτής της τεχνικής μελετητικής εταιρείας Kiourti Techniki.

Έχει παρουσιάσει έρευνά της σε πολλά διεθνή συνέδρια (London School of Economics, Αρχιτεκτονική Σχολή Μιλάνου, Πανεπιστήμιο Σορβόννης στο Παρίσι). Έχει κερδίσει σημαντικά βραβεία σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς (Πρώτο βραβείο για τα Γραφεία του ΠΑΣΟΚ 2004, Βραβείο καλύτερης ουτοπικής πρότασης στον διαγωνισμό Re-Think Athens) και το έργο της έχει δημοσιευτεί σε εφημερίδες και περιοδικά. Ως επισκέπτρια έχει συμμετάσχει σε μαθήματα σχολών της αρχιτεκτονικής (ΕΜΠ, Αρχιτεκτονική Σχολή Βόλου).

Από το 2004 έως το 2009 συμμετείχε σε πληθώρα δραστηριοτήτων του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας, ως εκλεγμένο μέλος του συλλόγου από το 2006 έως το 2009, ως συνεπιμελήτρια της 5ης πανελλήνιας έκθεσης αρχιτεκτονικού έργου και ως υπεύθυνη συντονισμού της 6ης πανελλήνιας έκθεσης αρχιτεκτονικού έργου, WALLS.

Σκεπτικό της συμμετοχής μου στο διοικητικό συμβούλιο του Συνδέσμου

Πάντοτε θεωρούσα σημαντική τη συμμετοχή μου σε δημόσιους μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς που έχουν ως στόχο την πραγματοποίηση δράσεων για την προώθηση των γραμμάτων, των επιστημών και των τεχνών. Ανέκαθεν επιδίωκα να συμμετέχω σε τέτοιες συλλογικές δράσεις παράλληλα με την επαγγελματική μου δραστηριότητα. Θεωρώ ότι είναι υποχρέωση όλων μας να αφιερώνουμε έστω και ένα μικρό μέρος του χρόνου και της δραστηριότητάς μας προκειμένου να συμβάλουμε στην πολιτισμική ανάπτυξη της κοινωνίας μας. Παράλληλα η συμμετοχή σε τέτοιες κοινές προσπάθειες πάντοτε υπήρξε για μένα πεδίο εξαιρετικά γόνιμων και δημιουργικών εμπειριών. (Σύλλογος Αρχιτεκτόνων, Σχολές Αρχιτεκτονικής, Σύλλογος αποφοίτων Αμερικανικών Πανεπιστημίων, Σύλλογος αποφοίτων του Columbia University)

Εκτιμώ βαθύτατα το Ίδρυμα Ωνάση καταρχήν επειδή με υποστήριξε με υποτροφία στην εκπόνηση της διδακτορικής μου διατριβής. Επίσης θεωρώ σημαντική την παρουσία του ιδρύματος στην ελληνική κοινωνία μέσα από σειρά δράσεων που έχουν ως στόχο την προώθηση των γραμμάτων, των επιστημών και των τεχνών. Ακόμα εκτιμώ ιδιαίτερα το γεγονός ότι το ίδρυμα υποστηρίζει την επαφή και επικοινωνία των υποτρόφων του μέσα από τις δράσεις του συνδέσμου των υποτρόφων. Θεωρώ ότι μέσα από την συμμετοχή μου στις δράσεις αυτές θα μπορέσω να ανταποδώσω σε ένα μικρό έστω βαθμό την βοήθεια που έλαβα από το ίδρυμα όλα αυτά τα χρόνια. Πιστεύω ακόμα ότι μέσα από την συμμετοχή μου στο συγκεκριμένο συλλογικό όργανο θα κερδίσω νέες εμπειρίες καθώς θα βρεθώ σε ένα δημιουργικό περιβάλλον το οποίο απαρτίζεται από αξιόλογους ανθρώπους που προέρχονται από διάφορα πεδία της επιστήμης και της τέχνης. Θα είναι τιμή για μένα να βοηθήσω στην σημαντική προσπάθεια της διατήρησης της επικοινωνίας των υποτρόφων του ιδρύματος όπως επίσης και σε οποιαδήποτε άλλη δράση που έχει ως στόχο την προώθηση των επιστημών και των τεχνών στην σημερινή ελληνική κοινωνία.