Με κεντρικό άξονα τους προβληματισμούς που πηγάζουν από την απεικόνιση, την αισθητική και την τεχνική του μέσου, Έλληνες και ξένοι ομιλητές, από τον ακαδημαϊκό και τον εικαστικό χώρο θα θέσουν προβληματισμούς με στόχο: την επανερμηνεία του αστικού τοπίου ως στοιχείου συλλογικότητας, τη σημασία της βιωματικής εμπειρίας του τόπου, τη δημιουργία ενός στοχαστικού επαναπροσδιορισμού της μνήμης και της αίσθησης του χώρου.

Σύνδεσμος Υποτρόφων Ιδρύματος Ωνάση

ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΤΕΧΝΩΝ

www.facebook.com/OnassisScholarsAssociation

Σύνδεσμος Υποτρόφων Ιδρύματος Ωνάση

ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΤΕΧΝΩΝ

Ο Σύνδεσμος Υποτρόφων του Κοινωφελούς Ιδρύματος «Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης»

σας προσκαλεί στην ημερίδα

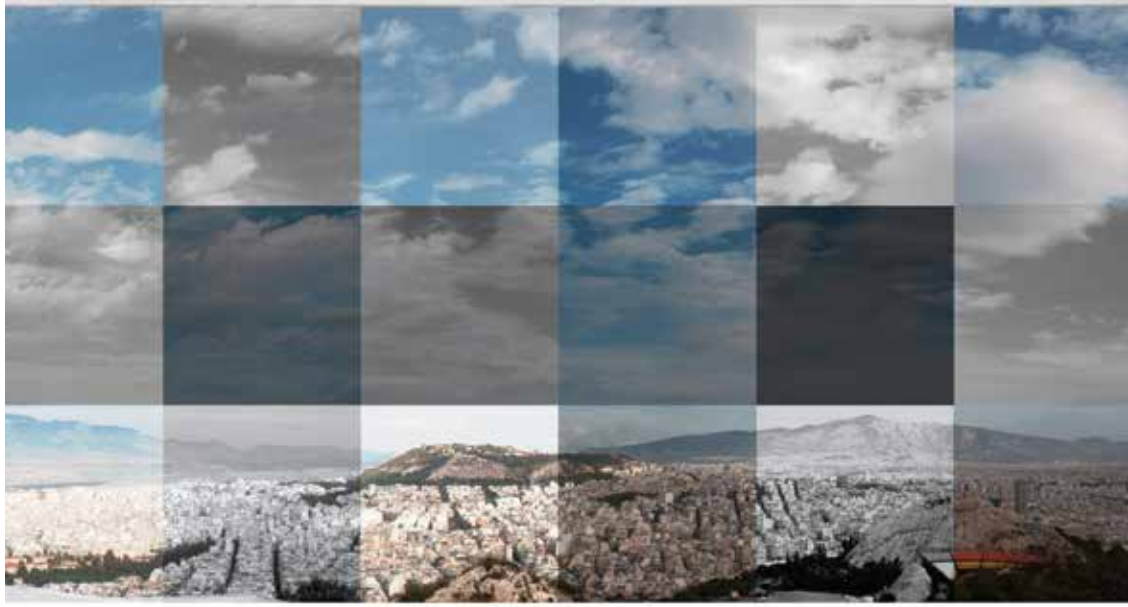
Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΠΟΛΗ: ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ & ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ

την Τρίτη 26 Νοεμβρίου 2013

10.00 π.μ. - 7.00 μ.μ.

στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

(Λεωφ. Συγγρού 107-109)



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

10.00 – 10.15 Υποδοχή συνέδρων - Εγγραφές

10.15 – 10.25 **Θοδωρής Αναγνωστόπουλος**
Χαιρετισμός

10.25 – 10.40 **Τιτίκα Καραβία**
Προλεγόμενα

10.40 – 11.00 **Κωστής Ιωαννίδης - Ελένη Μουζακίτη**
Τεχνολογίες θέασης στις αρχές του 20ού αιώνα: η πόλη στη ''Φαεινογραφία'' του Περικλή Γιαννόπουλου και τα στερεοσκοπικά ταξίδια του Rufus Richardson

11.00 – 11.15 **Ηώ Πάσχου**
Προς μια αρχαιολογία των εικόνων: Αθήνα

11.15 – 11.30 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ ΓΙΑ ΚΑΦΕ

11.30 – 11.50 **Χαρίκλεια Χάρη**
Ονειροπολήσεις ενός μοναχικού περιπατητή

11.50 – 12.10 **Αγγελική Σβορώνου**
Flâneur de nuit

12.10 – 12.30 **Αλίκη Σπυροπούλου**
Η λογοτεχνική ανάγνωση της Αθήνας στα τέλη του 19ου αιώνα

12.30 – 13.00 **Συζήτηση**

13.00 – 14.30 ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

14.30 – 15.30 **Αφροδίτη Νικολαΐδου - Άννα Πούπου - Ειρήνη Σηφάκη**
Αυτό δεν είναι Αθήνα: η πόλη που φαίνεται, η πόλη που δεν φαίνεται, η πόλη που περισσεύει

15.30 – 16.30 **Τάσος Μπουλμέτης - Νίκος Παναγιωτόπουλος**
Συζήτηση για την εικόνα της Αθήνας στον κινηματογράφο

16.30 – 16.45 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ ΓΙΑ ΚΑΦΕ

16.45 – 17.00 **Πάνος Κοκκινιάς**
Φωτογραφικές ερμηνείες της Αθήνας

17.00 – 17.20 **Θανάσης Μουτσόπουλος**
Φωτογραφίζοντας τη χαοτική πόλη

17.20 – 17.45 **Christian Gattinoni**
Chorégraphier dans la ville moderne

17.45 – 18.05 **Κωστής Αντωνιάδης**
Χρησιμοποιημένες εικόνες (1985–1986)

18.05 – 18.30 **Stephen Mayes**
From Memory to Experience.
How the mobile phone is transforming our relationship to imagery

18.30 – 18.50 **Συζήτηση**

18.50 – 19.00 **Προβολή - Slide Show, ''Αθήνα 2013''**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ:

Θοδωρής ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Πρόεδρος του Συνδέσμου Υποτρόφων του Ιδρύματος Ωνάση

Κωστής ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ
Καθηγητής Φωτογραφίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθηνών

Christian GATTINONI
Καθηγητής Φωτογραφίας, École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles

Κωστής ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ
Επίκουρος καθηγητής Θεωρίας και Κριτικής της Τέχνης, ΑΣΚΤ

Τιτίκα ΚΑΡΑΒΙΑ
Διδάσκουσα - Σύμβουλος Θεωρίας Λογοτεχνίας και Πολιτισμικής Κριτικής, Ανοιχτό Πανεπιστήμιο Κύπρου

Πάνος ΚΟΚΚΙΝΙΑΣ
Φωτογράφος

Stephen MAYES
Καλλιτεχνικός Διευθυντής The Time Hetherington Trust

Ελένη ΜΟΥΖΑΚΙΤΗ
Φωτογράφος - Δρ.Φωτογραφίας, University of Derby

Θανάσης ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορίας της Τέχνης και Θεωρίας του Πολιτισμού, Πολυτεχνείο Κρήτης

Τάσος ΜΠΟΥΛΜΕΤΗΣ
Σκηνοθέτης

Αφροδίτη ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
Δρ. Επικοινωνίας Μέσων και Πολιτισμού Παντείου Πανεπιστημίου

Νίκος ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
Σκηνοθέτης

Ηώ ΠΑΣΧΟΥ
Φωτογράφος - Δρ. Ιστορίας της Τέχνης, Paris 1 - Sorbonne

Άννα ΠΟΥΠΟΥ
Δρ. Κινηματογραφικών Σπουδών, Paris 3 - Sorbonne Nouvelle

Αγγελική ΣΒΟΡΩΝΟΥ
Φωτογράφος

Ειρήνη ΣΗΦΑΚΗ
Δρ. Επικοινωνίας, Paris 3 - Sorbonne Nouvelle

Αλίκη ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
Δρ. Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Χαρίκλεια ΧΑΡΗ
Αρχιτέκτονας

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Ηώ Πάσχου, Τιτίκα Καραβία, Χαρά Σύρου, Τάσος Μπουλμέτης